

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Ставропольского края

Комитет образования администрации города Ставрополя

МБОУ лицей № 35 г. Ставрополя

РАССМОТРЕНО

Заседании МО

Протокол № 1 от «29»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Павлова М.М.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ лицея №35
г.Ставрополя

Приказ № 744
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Путешествие в Древнюю Русь»

для обучающихся 6-7 классов

город Ставрополь 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Направленность дополнительной программы.

Программа курса внеурочной деятельности Путешествие в Древнюю Русь по обще-интеллектуальному направлению для учащихся 4-ых классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ № 2100 города Москвы.

2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

В конце XX века большим дефицитом в нашем обществе стала культура. Значительная часть общества стала считать важным материальное преуспевание. Возник разрыв между образованием и культурой.

Преобразования в обществе в начале века создали предпосылки для обновления системы образования и повышения его качества. «Качество – это и физическое, и духовно-психическое здоровье, общая культура, интеллект, ценностные ориентации».

XXI век- век информационных технологий: растёт количество информационных источников, увеличивается и сам объём информации. Дети находятся под огромным влиянием различных формирующих факторов.

При развитии и изучении важных и серьёзных тем часто забывается историческое прошлое нашей страны, русская самобытная культура, народное творчество, которые влияют на формирование у детей подлинной любви и уважения к Родине.

Для воспитания в современном обществе истинного гражданина страны необходимо ориентироваться на опыт предыдущих поколений.

Наше мировоззрение уходит в загадочный и необыкновенно интересный мир древних славян, во времена языческие. Изучение наследия нашего народа помогает не только узнать о прошлом, но и лучше понять себя.

Новизна данной программы заключается в применении системно-деятельностного подхода при подаче материала. По типу получения информации и способу её усвоения она близка к проблемному обучению и основана на получении знаний со стороны предметной деятельности и их активной переработке.

«Народная тематика: малый детский фольклор, народная поэзия, сказки и былины, русское декоративно-прикладное искусство, народные обряды и традиции – это наши духовные ценности, богатство России, стержень национального характера» - эта мысль проходит «красной нитью» через все занятия и способствует творческому развитию детей, формированию их информационной компетентности и коммуникативных навыков.

3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы.

Цель программы:

- оптимизация деятельности детей для приобщения их к миру духовных ценностей
- формирования созидательных качеств личности

- воспитания культурного человека, патриота и гражданина мира.

Основными задачами являются:

- активизировать учащихся, стимулируя их природную любознательность;
- познакомить с науками, изучающими историю нашей страны (археология, реставрация, антропология, этимология и другие);
- развить воображение и творческую индивидуальность учеников, используя устное народное творчество;
- мотивировать интерес учеников к самостоятельному приобретению новых знаний и их практическому применению для решения конкретных проблем;
- научить детей ориентироваться в важнейших событиях страны, фактах прошлого и настоящего, формируя тем самым чувство сопричастности к истории своего народа;
- обучить методам наблюдения и описания объекта наблюдения;
- сформировать коммуникативные навыки: умение договариваться со взрослыми и сверстниками, распределять работу в группе, оценивать свой вклад и общий результат деятельности;
- научить способам контроля и оценки деятельности, своих возможностей, нахождению путей устранения возникающих проблем;
- сформировать творческую личность, ориентирующуюся на дальнейшее изучение культурного наследия через краеведческую деятельность.

4. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятия дают возможность детям без особых проблем «войти» во «взрослую» культуру, приобщиться к общечеловеческим ценностям.

Знакомство с бытом русского народа посредством произведений устного народного творчества, изучение истории Древней Руси создают для развития личности ребёнка, мотивации к познанию и творчеству. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям создаёт условия для творческой самореализации личности ребёнка, укрепляет взаимосвязь ребёнка и родителей, педагога и семьи учащегося.

Знания, полученные на занятиях, тесно связаны не только с дисциплинами, которые изучаются в начальной школе, но и с историей материальной культуры, что помогает формировать чувство истории. Ученики пытаются представить мысли и чувства людей предшествующих поколений (историческая психология), изучают происхождение и состав древних слов-архаизмов (языкознание). Знания, полученные на занятиях по данной образовательной программе, могут быть использованы детьми на уроках музыки и изобразительного искусства.

Отличительной особенностью программы является ориентация на предметно-пространственную среду: в центре изучения находится, как правило, музейный предмет, который становится источником информации. При проведении занятий учитываются не только психологические особенности

детей младшего школьного возраста, интенсивно познающих мир, но и индивидуальные потребности каждого ученика. При проведении занятий используются игровые и исследовательские методы: дети готовят выступления, инсценировки, осуществляют подбор материала для проведения экскурсий. Работа носит как индивидуальный, так и групповой характер, что способствует развитию умения вести диалог, аргументировано отстаивать свою точку зрения. Ученики во время совместной работы учатся работать «в команде», где каждому находится интересная работа, затрагивающая индивидуальные интересы ребёнка. В программе допускаются изменения с учётом местоположения школ (город, деревня, посёлок и т. д.).

5. Формы и режим занятий.

Кружок «Путешествие в Древнюю Русь» рассчитан на 66 ч в 6-7 классе, 2 ч .

6. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В результате изучения данного курса учащиеся формируются универсальные учебные действия.

Личностные результаты:

- чувство гордости за историю своего народа;
- понимание особой роли истории в жизни общества и каждого отдельного человека;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности;
- умение анализировать, сравнивать, делать выводы;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы.

Метапредметные результаты:

- учиться отличать факты от домыслов;
- формировать умение, оценивать свои действия в соответствии поставленной задачей;
- овладевать способами решения проблем творческого и поискового характера;
- овладевать операциями сравнения и анализа;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решений творческих задач;
- осуществлять поиск необходимой информацией для выполнения учебных заданий;
- формулировать собственное мнение и позицию, уметь выражать своё отношение к данному вопросу.

Предметные результаты:

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, деревень, сохранивших исторический облик – свидетелей нашей истории;
- сформированность первоначальных представлений о развитии мировоззрения наших предков;
- сформированность художественных традиций Древней Руси;

- планировать решение творческих задач;
- рассуждать и делать выводы;
- видеть разные способы решения творческих задач.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1. Вводное занятие. Как узнать прошлое? (2 ч.)

Введение в деятельность. Правила поведения учащихся на занятиях, во время практических работ, на экскурсиях (правила техники безопасности).

Общее понятие истории, исторических источников (устных, письменных, вещественных).

Учёные, помогающие узнать прошлое: историки, археологи, реставраторы.

Где «прячутся» исторические источники (работа археологов)?

Как «вылечить» вещественные источники (работа реставраторов)?

2. Устные исторические источники. (6 ч.)

Произведения устного народного творчества (сказки, былины, сказания, поговорки, потешки, приметы и т.д.) как источники информации о жизни и мировоззрении наших предков – славян.

Природа и климат Древней Руси (загадки, потешки, приметы о природе, животном и растительном мире).

Использование сказки для формирования нравственных понятий (добро и зло).

Анализ модели поведения наших предков и их взаимоотношения друг с другом на основе пословиц, поговорок, сказок и легенд.

Изучение посредством элементов устного народного творчества быта и нравов народов России. Анализ содержания сказок.

Использование скороговорок для тренировки речевого аппарата

Как «рождается» загадка? Сопоставление предметов по их характерным свойствам и использование наблюдений для создания загадок.

Знакомство с героическим прошлым русского народа, с защитниками нашей Родины посредством сказаний и былин.

Раскрытие смыслового значения слов (архаизмов): ланита, окладистая борода, око, перст, уста, чело и т.д. Работа со словарём.

Сохранность языческих представлений славян о природе и природных стихиях в сказках, легендах и мифах.

Сказки, легенды, загадки в рисунках детей (практические занятия).

3. Праздники. Обряды и традиции. (8ч.)

Смысловое значение понятия «праздник».

История возникновения и причины изменения времени празднования праздника «Новый год».

Православные праздники. Обряды и традиции (Рождество, Крещение, рождественские колядки и крещенские гадания).

Праздник Масленицы, дошедший до нас сквозь века, и его традиционные гуляния.

Календарные праздники в прошлом и настоящем (повторение).

Украшение праздничного стола.

Готовимся к празднику (традиции семьи).

Карнавалы и маскарады.

Маски и маскарадные костюмы.

4. Русские народные игры и игрушки. (5ч.)

Старинные русские игры.

Современные и старинные игрушки, материалы для их изготовления.

История деревянной игрушки. «Птица счастья».

Символическое значение игрушек и их использование в народных обрядах.

Игрушечных дел мастер. Изготовление игрушек (раскраска, рисунки, поделки).

Народные промыслы: Богородская, филимоновская, дымковская игрушки, их происхождение и «характер». Музеи игрушек (государственные, частные, школьные).

Мини-выставка в классе «Твоя игрушка» или «Игрушка мам и пап (бабушек и дедушек)».

5. Эти разные куклы.(4ч.)

Куклы и их прародители (история возникновения кукол).

Куклы на Руси и их использование (обереги, обрядовые).

Символическое значение кукол (символ Масленицы).

Изменение роли кукол в жизни людей в течении нескольких веков (куклы-обереги, обрядовые, театральные, куклы-игрушки).

Виды театральных кукол и технология их изготовления (практическое занятие).

Материалы, необходимые для создания кукол (нити, ткань, бумага).

История возникновения матрёшки, виды матрёшек.

Создание сувенира «Матрёшка» (практическое занятие).

Организация выставки (рисунки, поделки, фотографии).

6. Жизнь славян. Древняя Русь и народы, населяющие её. (5ч.)

Природа и климат нашей страны несколько сот лет назад.

Происхождение славян, их расселение и выбор места обитания.

Изучение названия славянских племён (топонимика).

Устройство древнего поселения.

Работа со словарём: вал, поселение, ров, частокол.

Происхождение восточных славян (дреговичи, поляне, вятичи).

Восточные славяне и их соседи (работа с картами).

Мировоззрение славян (язычество, христианство).

Занятия наших предков.

7. Жилище славян. (9ч.)

Виды жилища (пещера, землянка, изба, терем, дворец).

Инструменты для строительства дома.

Дома и дворы горожан. Планировка усадьбы боярина, ремесленника.

Дворовые постройки и их предназначения (мельница, баня, ледники и т.д.).

Отношение славян к своему дому как к живому существу.

Внешнее оформление дома: наличники, ставни, конёк (смысл названий и предназначение).

Определение причин оформления дома резными карнизами, наличниками и т.д.

Работа со словарём: полотенце, наличник, ставни, конёк и т.д.

Устройство русского дома: красный угол, бабий кут, русская печь.

Русская печь и её значение жизни людей.

Украшение русской печи, история создания изразцов.
Происхождение восточных славян (дреговичи, поляне, вятичи).
Восточные славяне и их соседи (работа с картами).
Мировоззрение славян (язычество, христианство).
Занятия наших предков. Устройство русского дома.
Работа со словарём: клеть, сени, горница, изба, светёлка, подклет.
Планировка усадьбы боярина (московский музей «Палаты бояр Романовых» - виртуальная экскурсия).
Царские палаты (Теремной дворец Московского Кремля).
Трапезная (традиции русского застолья, мебель, посуда).

8. Не только для пользы, но и для красоты. (4ч.)

Понятие «орнамент» и использование орнамента в оформлении предметов быта.
Причины применения орнамента в украшении одежды, дома и домашней утвари.
Символическое значение элементов орнамента.
Мастера из Гжели, Хохломы, Жостова, Городца.
Производство деревянных ложек (практическое занятие «Учимся бить баклуши»).

9. История письменности (6ч.)

История письменности.
Способы передачи информации: говорящие вещи, узелковая азбука.
Чем писали и на чём писали? «предки» современной авторучки. Материалы для письма.
Клинопись, иероглифы, история появления алфавита.
Кирилл и Мефодий. День славянской письменности.
Берестяные грамоты – источник знаний о жизни горожан.
История развития книжного дела. Первпечатник Иван Фёдоров.
Способы оформления рукописных и печатных книг. Книги–малютки, книги–гиганты.
Музей книга (государственный, школьный, в классе).
Шрифты. Виды шрифтов.

10. Устройство русских городов (5ч.)

Поселения славян.
Виды построек и материалы для строительства (повторение).
Причины возникновения старинных русских городов.
Древнерусские города: Смоленск, Ростов, Владимир и другие.
Общие черты и особенности древнерусских городов (детинец).
Устройство стен и башен кремля (на примере Московского Кремля).

11. Секреты славянской кухни (5ч.)

Профессии русской печи (повторение). Особенности приготовления пищи в русской печи.
История русской кулинарии. Продукты питания и отличительные черты русской кухни.
Изделия из «хлебных зёрен».
Работа со словарём: «пирог», «пряники», «ситный хлеб» и т.д.
«Хлеб и вода – всему голова».

Обрядовая кулинария. Символы Пасхи. Блин – символ Масленицы.

12. . Время и его измерения. Мини-проект (3ч.)

История календаря.

Природные приборы и меры времени.

Древние приборы для измерения времени.

Цветочные, солнечные, огневые и водяные часы.

13. Транспорт. Мини-проект (3ч.)

Древние средства для передвижения и перевозки грузов.

История автомобиля. Имя и профессии автомобиля.

Правила дорожного движения.

История пассажирского транспорта.

История создания нового вида транспорта (метрополитен).

Станции Московского метрополитена (виртуальная экскурсия).

14. Заключительное занятие (1ч.)

Подведение итогов.

Выступления учащихся, презентации, фотовыставки.

Газеты о совместно проведённых мероприятиях.

III. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие. Как узнать прошлое?

1.1. Вводное занятие. Правила техники безопасности. Расшифровка названия «Путешествие в Древнюю Русь». Как узнать прошлое? Исторические источники. Учёные историки. Науки-помощники истории.

1.2. Как узнать прошлое? Что могут рассказать вещи.

Основные виды деятельности: соблюдать правила техники безопасности во время экскурсий, различать виды исторических источников, классифицировать источники по видам.

2. Устные исторические источники

2.1. Устные исторические источники. Так начиналась Древняя Русь.

Природа и климат.

2.2. Устные исторические источники. Занятия Славян.

2.3. Устные исторические источники. Народы России. Сказки народов России.

2.4. Устные исторические источники. Славяне- древние жители земли Русской.

2.5. Устные исторические источники. Вера наших предков.

2.6. Устные исторические источники. Так начиналась Древняя Русь.

Основные виды деятельности: различать виды исторических источников, классифицировать их. Знать виды устного народного творчества и их отличительные черты. Находить информацию в сказках, былинах, пословицах, загадках и т.д. о быте, традициях и занятиях славян. Определять виды сказок и их тематику. Работать в группах.

3. Праздники. Обряды и традиции.

3.1. Праздники. Обряды и традиции. Праздник и его смысловое значение.

3.2. Праздники. Обряды и традиции. Христианские праздники. Символы и традиции.

3.3. Праздники. Обряды и традиции. Рождественские колядки.

3.4. Праздники. Обряды и традиции. Крещение и крещенские гадания.

3.5. Праздники. Обряды и традиции. Праздник Масленицы, дошедший до нас сквозь века, и его традиционные гуляния.

3.6. Праздники. Обряды и традиции. Христианские праздники. Пасха.

3.7. Праздники. Обряды и традиции. Календарные праздники в прошлом и настоящем. Украшение стола.

3.8. Праздники. Обряды и традиции. Карнавалы и маскарады. Маски и маскарадные костюмы.

Основные виды деятельности: знать христианские праздники и их смысловое значение. Уметь пользоваться словарём.

4. Русские народные игры и игрушки.

4.1. Русские народные игры и игрушки. Дети, их занятия и развлечения.

4.2. Русские народные игры и игрушки. История деревянной игрушки. 31.10.2016

4.3. Русские народные игры и игрушки. Современные и старинные игрушки.

4.4. Русские народные игры и игрушки. Игрушки из дерева и глины.

4.5. Русские народные игры и игрушки. Изготовление игрушек.

Основные виды деятельности: уметь различать особенности дымковской, Богородской, филимоновской игрушек; изготавливать игрушки-обереги из ниток. Рационально использовать время, соблюдать порядок на рабочем столе, уметь работать в группах.

5. Эти разные куклы.

5.1. Куклы и их прародители. 15.11.16

5.2. Куклы на Руси. 17.11.2016

5.3. Куклы и театр. 22.11.2016

5.4. Куклы марионетки, перчаточные. 24.11.2016

Основные виды деятельности: знать историю «рождения» кукол, уметь изготавливать куклу из ниток; рационально использовать время, соблюдать порядок на рабочем месте.

6. Жизнь славян. Древняя Русь и народы, населяющие ее. 29.11.2016

6.1. Жизнь славян. Древняя Русь и народы, населяющие её. Расселение славян. 01.12.2016

6.2. Жизнь славян. Поселение славян. 06.12.2016

6.3. Жизнь славян. Происхождение восточных славян (дреговичи, поляне, вятичи), взаимоотношения с «соседями» (работа с географическими картами). 08.12.2016

6.4. Жизнь славян. Мировоззрение славян (язычество, христианство). 13.12.2016

6.5. Жизнь славян. Занятия наших предков. 15.12.2016

Основные виды деятельности: уметь наблюдать объект, отмечать его особенности, создавать макет изучаемого объекта, познакомиться с разными видами карт. Узнать историю происхождения славян, пути их расселения по территории нашей страны.

7. Жилище славян.

7.1. Жилище славян. Дома и дворы горожан. 20.12.2016

7.2. Жилище славян. Дворовые постройки усадьбы и их предназначения. 22.12.2016

7.3. Жилище славян. Отношение к дому как живому существу. 27.12.2016

7.4. Жилище славян. Планировка дома. 29.12.2016

7.5. Жилище славян. Русская печь и её значение в жизни людей.

7.6. Жилище славян. Устройство русского дома (клеть, сени, горница, изба, светёлка, подклет и т.д.).

7.7. Жилище славян. Планировка усадьбы боярина. «Палаты Романовых».

7.8. Жилище славян. Царские палаты. Теремной дворец московского Кремля.

7.9. Жилище славян. Трапезная (традиции, мебель и посуда).

Основные виды деятельности: различать жилище, предметы быта по принадлежности к определённому сословию, изучить устройство жилища древних славян, способы оформления домов. Знать назначение русской печи и её устройства. Уметь составлять рассказ об устройстве русского дома, усадьбе боярина или ремесленника.

8. Не только для пользы, но и для красоты.

8.1. Не только для пользы, но и для красоты. В русском доме

8.2. Не только для пользы, но и для красоты. Орнамент в одежде и в украшении дома

8.3. Не только для пользы, но и для красоты. Домашняя утварь и её украшение

8.4. Не только для пользы, но и для красоты. «Бить баклуши» - что это значит?

Основные виды деятельности: познакомиться с понятием «орнамент», узнать правила нанесения орнамента на одежду, домашнюю утварь, символическое значение элементов орнамента.

9. История письменности.

9.1. История письменности. Говорящие вещи. Узелковая азбука.

9.2. История письменности. Чем писали и на чём писали.

9.3. История письменности. Иероглифы. Клинопись. Рождение алфавита. Кирилл и Мефодий

9.4. История письменности. Берестяные грамоты – источник знаний о жизни горожан.

9.5. История письменности. Развитие книжного дела. Первпечатник Иван Фёдоров. Оформление рукописных и печатных книг.

9.6. История письменности. Шрифты. Виды шрифтов.

Основные виды деятельности: познакомиться с понятиями: узелковая азбука, клинопись, иероглифы. Уметь определять виды шрифтов. Уметь пользоваться словарём. Знать происхождение алфавита, историю происхождения книжного дела.

10. Устройство русских городов.

10.1. Устройство русских городов. Поселения славян. Виды построек и материалы для строительства.

10.2. Устройство русских городов. Причины возникновения древнерусских городов.

10.3. Устройство русских городов. Древнерусские города: Смоленск, Ростов, Владимир и другие.

10.4. Устройство русских городов. Общие и отличительные черты древнерусских городов.

10.5. Устройство русских городов. Детинец. Устройство стен и башен Кремля (на примере Московского Кремля).

Основные виды деятельности: знать названия древнерусских городов. Уметь применять полученные знания на практике, например, находить на карте место расположения древнерусских городов. Познакомиться с понятиями: детинец, кремль, вал, курная изба, сени, горница, светёлка, подклет, красный угол, бабий кут и другие.

11. Секреты славянской кухни.

11.1. Секрет славянской кухни. Профессии русской печи. Особенности приготовления пищи в русской печи.

11.2. Секрет славянской кухни. История русской кулинарии.

11.3. Секрет славянской кухни. Изделия из «хлебных зёрен». Смысловое значение слов «пирог», «пряники», «ситный хлеб».

11.4. Секрет славянской кухни. Обрядовая кулинария. Пасха. Символы Пасхи.

11.5. Секрет славянской кухни. Обрядовая кулинария. «Хлеб и вода – всему голова». Блины – символ Масленицы.

Основные виды деятельности: узнать особенности приготовления пищи в русской печи, рецепты русской кухни, название изделий из хлебных зёрен. Знать кулинарные символы праздники на Руси, христианские праздники и их смысловое значение. Уметь оформлять праздничный стол, отличать символы (кулинарные) христианских праздников.

12. Время и его измерение. Мини-проект.

12.1. Время и его измерение. История календаря. Природные явления и меры времени.

12.2. Время и его измерение. Древние приборы для измерения времени.

12.3. Время и его измерение. Цветочные, солнечные, огненные и водяные часы (мини-проект).

Основные виды деятельности: познакомиться с древними способами измерения времени. Знать современные и старинные виды приборов для измерения времени. Уметь определять время по часам.

13. Транспорт. Мини-проект.

13.1. Транспорт. Древние средства для передвижения и перевозки грузов.

13.2. Транспорт. История автомобиля. Имя и профессия автомобиля. Правила дорожного движения.

13.3. Транспорт. История пассажирского транспорта. История создания метрополитена. Станции Московского метрополитена (виртуальная экскурсия).

Основные виды деятельности: знать правила дорожного движения и основные дорожные знаки, названия средств передвижения по воздуху, по воде, под водой, по суше и под землёй. Уметь отличать виды пассажирского транспорта.

Соблюдать правила дорожного движения.

14. Заключительные занятия

14.1. Подведение итогов. Выступления учащихся. Презентации, фотовыставки.

Конкурс рисунков и поделок.

Основные виды деятельности: использовать знания из области

общеобразовательных дисциплин при подготовке выступления по заданной тем

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса.

№	Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения	Количество	
1. Библиотечный фонд.			
1	Афганов, В. Былинная Русь / В. Афганов. – М., 1993.	Д	
2	Балакина, Т.И. История русской культуры / Т.И. Балакина. – М., 1996.		
3	Богуславская, И.Я. Искусство Жостова / И.Я. Богуславская, Б.В. Графов. – Л., 1979.		
4	Василенко, В.М. Искусство Хохломы / В.М. Василенко.- М., 1959.		
5	Гура, А Мифы славян / А. Гура. – М., 2000.		
6	Данилова, Л.И. Окно с затейливой резьбой / Л.И. Данилова. – М.,1986		
7	Дулькиина, Т.И. Керамика Гжели XVIII – XX веков / Т.И. Дулькиина. – М., 1988.		
8	Дурасов, Г.П. Каргопольская глиняная игрушка / Г.П. Дурасов. – Л., 1986.		
9	Ишимова, А.О. История России / А.О. Ишимова. – М., 1993.		
10	Комиссаржевский, Ф. История костюма / Ф. Комиссаржевский. – М., 1999.		
11	Кончаловская, Н.П.Наша древняя столица / Н.П. Кончаловская. – М., 1966.		
12	Левицкая, З.В. История Отечества для детей / З.В. Левицкая. – М., 1996		
13	Любимов, Л. Искусство Древней Руси / Л. Любимов. – М., 1966.		
14	Петрухин, В. Древняя Русь / В. Петрухин. – М., 2000		
15	Осипов, Н.Ф. Чуден град. Киевская битва / Н.Ф. Осипов, И.Е. Варичев. – М., 1992		
16	Савицкий, М.Г. О происхождении географических названий «Москва», «Кремль» / М.Г. Савицкий. – М.,1995.		
17	Саплина, Е.В. С богатырём в Древнюю Русь / Е.В. Саплина, А.И. Саплин. – М., 1996.		
18	Семёнова, м. Мы – славяне! / М. Семёнова. – СПб, 1997.		
19	Былины. Русские народные сказки. – М.,		
20			

	1989. Сказки русских писателей. – М., 1985.		
2. Экранно – звуковые пособия.			
	DVD – фильмы: - памятники архитектуры; - государственные музеи; - народные промыслы.	Д	По одному каждого наименования.
3. Учебно – практическое оборудование.			
1	Краски акварельные.	К	
2	Бумага А3, А4.	К	
3	Бумага цветная.	К	
4	Фломастеры.	К	
5	Кисти беличьи.	К	
6	Кисти из щетины.	К	
7	Клей.	К	
8	Ножницы.	К	
9	Рама для оформления работ	К	Для оформления выставок.

У. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афганов, В. Былинная Русь / В. Афганов. – М., 1993.
2. Балакина, Т.И. История русской культуры / Т.И. Балакина. – М., 1996.
3. Богуславская, И.Я. Искусство Жостова / И.Я. Богуславская, Б.В. Графов. – Л., 1979.
4. Василенко, В.М. Искусство Хохломы / В.М. Василенко. - М., 1959.
5. Гура, А Мифы славян / А. Гура. – М., 2000.
6. Данилова, Л.И. Окно с затейливой резьбой / Л.И. Данилова. – М.,1986
7. Дулькиина, Т.И. Керамика Гжели XVIII – XX веков / Т.И. Дулькиина. – М., 1988.
8. Дурасов, Г.П. Каргопольская глиняная игрушка / Г.П. Дурасов. – Л., 1986.
9. Ишимова, А.О. История России / А.О. Ишимова. – М., 1993.
10. Комиссаржевский, Ф. История костюма / Ф. Комиссаржевский. – М., 1999.
11. Кончаловская, Н.П.Наша древняя столица / Н.П. Кончаловская. – М., 1966.
12. Левицкая, З.В. История Отечества для детей / З.В. Левицкая. – М., 1996
13. Любимов, Л. Искусство Древней Руси / Л. Любимов. – М., 1966.
14. Петрухин, В. Древняя Русь / В. Петрухин. – М., 2000
15. Осипов, Н.Ф. Чуден град. Киевская битва / Н.Ф. Осипов, И.Е. Варичев. – М., 1992
16. Савицкий, М.Г. О происхождении географических названий «Москва», «Кремль» / М.Г. 17. Савицкий. – М.,1995.
18. Саплина, Е.В. С богатырем в Древнюю Русь / Е.В. Саплина, А.И. Саплин. – М., 1996.
19. Семёнова, м. Мы – славяне! / М. Семёнова. – СПб, 1997.
20. Былины. Русские народные сказки. – М., 1989.
21. Сказки русских писателей. – М., 1985.